

MORE THAN EVER SOPRACCIGLIA



Hollywood 18ml cod. E15-01
Cold Blond 7ml cod. E5-01

Colore biondo freddo per sopracciglia.
Hollywood ha una leggera tendenza verde. Ideale per lavorare su pelli chiare con sottotono rosso oppure per correggere sopracciglia biondo, leggermente virare al rosso.



Madrid 18ml cod. E15-04
Cold Light Brown 7ml cod. E5-04

Colore castano chiaro freddo per sopracciglia.
Madrid ha una tendenza fredda, ovvero verde. Ideale per lavorare su pelli chiare con un sottotono caldo, oppure per eseguire lavori di correzione su sopracciglia castane chiare virate leggermente al rosso.



Moscow 18ml cod. E15-02
Neutral Blond 7ml cod. E5-02

Colore biondo neutro per sopracciglia.
Moscow è ideale per lavorare su pelli chiare e sopracciglia bionde. Il colore ha una prevalenza di giallo e un sottotono neutro.



Ibiza 18ml cod. E15-05
Neutral Light Brown 7ml cod. E5-05

Colore castano chiaro neutro per sopracciglia.
Ibiza ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso) con sopracciglia castane chiare.



Berlin 18ml cod. E15-03
Warm Blond 7ml cod. E5-03

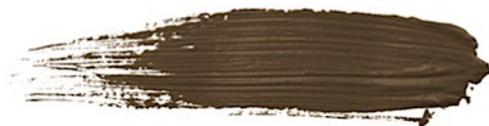
Colore biondo rosso per sopracciglia.
Berlin è un colore per le rosse naturali. Da utilizzare solo su clienti con capelli e peli delle sopracciglia rossi naturali.



San Paolo 18ml cod. E15-06
Warm Light Brown 7ml cod. E5-06

Colore castano chiaro caldo per sopracciglia.
San Paolo ha una forte tendenza rossa. Da utilizzare solo per camouflaging o per lavori di microblading su pelli particolarmente fredde.

MORE THAN EVER SOPRACCIGLIA



Portofino 18ml cod. E15-07
Cold Brown 7ml cod. E5-07

Colore castano freddo per sopracciglia.
Portofino ha una leggera tendenza fredda, ovvero verde. Ideale per lavorare su pelli dal sottotono caldo oppure per realizzare lavori di correzione su sopracciglia virate leggermente al rosso.



Mykonos 18ml cod. E15-10
Cold Dark Brown 7ml cod. E5-10

Colore castano scuro freddo per sopracciglia.
Mykonos ha una leggera tendenza fredda, ovvero verde. Ideale per lavorare su pelli dal sottotono caldo oppure per realizzare lavori di correzione su sopracciglia virate leggermente al rosso.



Paris 18ml cod. E15-08
Neutral Brown 7ml cod. E5-08

Colore castano neutro per sopracciglia.
Paris ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso o al verde) con sopracciglia castane.



Milan 18ml cod. E15-11
Neutral Dark Brown 7ml cod. E5-11

Colore castano scuro neutro per sopracciglia.
Milan ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso o al verde) con sopracciglia castane scure.



Rome 18ml cod. E15-09
Warm Brown 7ml cod. E5-09

Colore castano caldo per sopracciglia.
Rome ha una leggera tendenza rossa. Ideale per lavorare su persone con un sottotono di pelle freddo, oppure per eseguire lavori di correzione su sopracciglia leggermente virate al grigio.



New York 18ml cod. E15-12
Warm Dark Brown 7ml cod. E5-12

Colore castano scuro caldo per sopracciglia.
New York ha una leggera tendenza rossa. Ideale per lavorare su persone con un sottotono di pelle freddo, oppure per eseguire lavori di correzione su sopracciglia leggermente virate al grigio.

MORE THAN EVER SOPRACCIGLIA



Bora Bora 18ml cod. E15-13
Cold Extra Dark Brown 7ml cod. E5-13

Colore bruno scuro freddo per sopracciglia.

Bora Bora ha una leggera tendenza fredda, ovvero verde. Ideale per lavorare su pelli dal sottotono caldo oppure per realizzare lavori di correzione su sopracciglia virate leggermente al rosso.



Venice 18ml cod. E15-14
Neutral Extra Dark Brown 7ml cod. E5-14

Colore bruno scuro neutro per sopracciglia.

Venice ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso o al verde) con sopracciglia molto scure.



Miami 18ml cod. E15-15
Warm Extra Dark Brown 7ml cod. E5-15

Colore bruno scuro caldo per sopracciglia.

Miami ha una leggera tendenza rossa. Ideale per lavorare su persone con un sottotono di pelle freddo, oppure per eseguire lavori di correzione su sopracciglia leggermente virate al grigio.